

4 Leistungsnachweise, davon mind. 3 KA<sup>1</sup> / mind. 3 Textproduktionen

Schreiben	Lesen	Sprechen und Zuhören
<p><i>Texte formulieren</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Darstellen/appellieren <u>auf Textbasis</u>: Textuntersuchung (Interpretation, Analyse), Textzusammenfassung und Thesendarstellung, argumentierend und informierend (materialgestützt) schreiben (z.B. Kommentar)</li></ul> <p><i>Texte planen</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• komplexe Recherche, ConceptMap, Formulierungshilfen, Textbaupläne</li></ul> <p><i>Texte überarbeiten</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schreibkonferenz / Peer-Feedback</li><li>• Korrekturhilfen digitaler und analoger Art (z.B. Umstellen und Modifizieren von Textbausteinen, textsortenspezifische Kriterienraster, KI)</li></ul> <p><i>Über Schreibfertigkeiten verfügen</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gliederung selbst verfasster Texte, Textdesign</li></ul>	<p>Vertiefung <i>Lesefähigkeiten</i>:</p> <p><i>Lesetechniken</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• reflektierte Anwendung der gelernten Lesetechniken</li><li>• gestaltendes Vorlesen (z.B. lyrische Texte)</li></ul> <p><i>Lesestrategien</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Visualisierung von Inhalten komplexerer Text (z.B. Markierungen, Randnotizen, Symbole, Strukturierungen)</li></ul> <p><i>inhaltliches Verständnis des Textes sichern durch</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Benennung des Themas</li><li>• Herausstellen zentraler Aussagen</li><li>• Abschnittsüberschriften</li><li>• Zusammenfassungen</li><li>• Reflexion</li></ul>	<p><i>Zu und vor anderen sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Präsentieren mit Hilfe von unterschiedlichen Hilfsmitteln, analog und digital</li><li>• Verbale und nonverbale Präsentationstechniken gezielt einsetzen und variieren</li><li>• Redemittel bewusst einsetzen / informierendes Sprechen, z.B. Rede</li><li>• digitale Formen (z.B. Podcasts, Buchtrailer)</li></ul> <p><i>Verstehend zuhören</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Informationsaufnahme und -verarbeitung komplexer Inhalte, Reflexion über das eigene Verstehen und Nicht-Verstehen</li><li>• Kommunikationsmodelle zum Verständnis von Gesprächssituationen nutzen</li></ul> <p><i>Mit anderen sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Übernahme von komplexen Rollen in Diskussionen und Debatten</li><li>• Metakommunikation</li></ul>
Orthografisch Schreiben / grammatische Formen / Wortschatz		
<p><i>Rechtschreibung:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wiederholung/Vertiefung von Rechtschreibstrategien</li></ul> <p><i>Zeichensetzung:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Festigung und Vertiefung Kommasetzung</li></ul>	<p><i>Grammatik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wiederholung und Vertiefung</li></ul> <p><i>Wortschatzarbeit:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redemittel des Argumentierens wiederholen und vertiefen</li><li>• textsortenorientierte Fachbegriffe (z.B. poetologische Grundbegriffe, Thesenformulierung usw.)</li><li>• erweiterter Fremdwortschatz, Lehnwörter</li></ul>	
Medienkompetenz		
<ul style="list-style-type: none"><li>• reflektierte Nutzung von Textverarbeitungs- und Präsentationsprogrammen, ggf. Einbindung und Bewertung von KI-Programmen</li></ul>		

<sup>1</sup> in **Klassenstufe 10**: das Jahrgangsteam entscheidet zu Beginn des Schuljahres, ob eine Klassenarbeit durch einen gleichwertigen Leistungsnachweis ersetzt wird → s. Konferenzbeschluss vom 07.07.2025