



4 Leistungsnachweise, davon mind. 3 KA<sup>1</sup> / mind. 3 Textproduktionen

Schreiben	Lesen	Sprechen und Zuhören
<p><i>Texte formulieren</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Darstellen/appellieren auf Textbasis: Textuntersuchung (Interpretation, Analyse), Textzusammenfassung und Thesendarstellung, argumentierend und informierend (materialgestützt) schreiben (z.B. Kommentar)</li> </ul> <p><i>Texte planen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>komplexe Recherche, ConceptMap, Formulierungshilfen, Textbaupläne</li> </ul> <p><i>Texte überarbeiten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schreibkonferenz / Peer-Feedback</li> <li>Korrekturhilfen digitaler und analoger Art (z.B. Umstellen und Modifizieren von Textbausteinen, textspezifische Kriterienraster, KI)</li> </ul> <p><i>Über Schreibfertigkeiten verfügen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gliederung selbst verfasster Texte, Textdesign</li> </ul>	<p><i>Vertiefung Lesefähigkeiten:</i></p> <p><i>Lesetechniken</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reflektierte Anwendung der gelernten Lesetechniken</li> <li>gestaltendes Vorlesen (z.B. lyrische Texte)</li> </ul> <p><i>Lesestrategien</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Visualisierung von Inhalten komplexerer Text (z.B. Markierungen, Randnotizen, Symbole, Strukturierungen)</li> </ul> <p><i>inhaltliches Verständnis des Textes sichern durch</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Benennung des Themas</li> <li>Herausstellen zentraler Aussagen</li> <li>Abschnittsüberschriften</li> <li>Zusammenfassungen</li> <li>Reflexion</li> </ul>	<p><i>Zu und vor anderen sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Präsentieren mit Hilfe von unterschiedlichen Hilfsmitteln, analog und digital</li> <li>Verbale und nonverbale Präsentationstechniken gezielt einsetzen und variieren</li> <li>Redemittel bewusst einsetzen / informierendes Sprechen, z.B. Rede</li> <li>digitale Formen (z.B. Podcasts, Buchtrailer)</li> </ul> <p><i>Verstehend zuhören</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationsaufnahme und -verarbeitung komplexer Inhalte, Reflexion über das eigene Verstehen und Nicht-Verstehen</li> <li>Kommunikationsmodelle zum Verständnis von Gesprächssituationen nutzen</li> </ul> <p><i>Mit anderen sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Übernahme von komplexen Rollen in Diskussionen und Debatten</li> <li>Metakommunikation</li> </ul>

### Orthografisch Schreiben / grammatische Formen / Wortschatz

<p><i>Rechtschreibung:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung/Vertiefung von Rechtschreibstrategien</li> </ul> <p><i>Zeichensetzung:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Festigung und Vertiefung Kommasetzung</li> </ul>	<p><i>Grammatik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung und Vertiefung</li> </ul> <p><i>Wortschatzarbeit:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redemittel des Argumentierens wiederholen und vertiefen</li> <li>textsorientierte Fachbegriffe (z.B. poetologische Grundbegriffe, Thesenformulierung usw.)</li> <li>erweiterter Fremdwortschatz, Lehnwörter</li> </ul>
---	--

### Medienkompetenz

- reflektierte Nutzung von Textverarbeitungs- und Präsentationsprogrammen, ggf. Einbindung und Bewertung von KI-Programmen

<sup>1</sup> in Klassenstufe 10: das Jahrgangsteam entscheidet zu Beginn des Schuljahres, ob eine Klassenarbeit durch einen gleichwertigen Leistungsnachweis ersetzt wird → s. Konferenzbeschluss vom 07.07.2025