

Gymnasium Tritttau: Fachcurriculum Sekundarstufe II, Einführungsstufe E im **Nebenfach**  
 Spanisch als 3. Fremdsprache, 3. Lernjahr  
 Stand: Februar 2019

Anmerkung: Wir verwenden im Unterricht das Lehrwerk „Encuentros 3000“, Band 2, an welchem sich der hier in Tabellenform angezeigte Stoffverteilungsplan orientiert. Zusätzlich werden jedoch auch andere Medien und Texte je nach Bedarf individuell eingesetzt, wie z.B. Texte aus dem Internet, Lektüren und Film(ausschnitt)e. Präsentationen sind ebenfalls jederzeit umsetzbar.

Themen	Besonders geförderte kommunikative Kompetenzen <i>Hör-/Leseverstehen, Sprechfähigkeit einzeln und im Gespräch, Schreiben und Sprachmittlung</i>	Sprachliche Mittel und Korrektheit <i>Grammatik, Aussprache / Intonation, Wortschatz, Orthographie</i>	Methodische Kompetenzen <i>Textrezeption, Textproduktion, Interaktion, Lernstrategien, Präsentation und Mediennutzung, Lernbewusstheit und Lernorganisation</i>	Interkulturelle Kompetenzen <i>Soziokulturelle(s) Orientierungswissen und Fähigkeit, dieses anzuwenden</i>
<b>Band 2, 2. Lektion: ENTRE JÓVENES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>jmd. etw. verbieten, jmd. beruhigen</li> <li>über Lieblingsobjekte sprechen</li> <li>Erwartungen und Wünsche ausdrücken</li> <li>Gefühle und Vorhaben äußern</li> <li>seine Meinung äußern</li> <li>auf Diskussionsbeiträge reagieren</li> </ul>	<b>Dialogisches Sprechen, Hörverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>der Imperativ, der verneinte Imperativ</li> <li>die Possessivpronomen</li> <li>der <i>subjuntivo</i> nach Verben der Willens- und Gefühlsäußerung</li> <li>die Adverbien auf <i>-mente</i></li> <li>das Verb <i>encantar, parecer</i></li> <li>unpersönliche Ausdrücke mit <i>subjuntivo</i></li> <li><i>no creo / no pienso que + subj.</i></li> <li>das Relativpronomen <i>lo que</i></li> <li>die Prozentzahlen</li> </ul>	Eine Diskussion vorbereiten. Sich mit anderen auseinandersetzen: Etwas verbieten, jmd. beruhigen, die eigene Meinung äußern, Diskussionsbeiträge liefern und auf Diskussionsbeiträge geeignet eingehen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hilfsprojekte in Spanien</li> <li>Verbreitung des Spanischen</li> </ul>
<b>Klassenarbeit 1</b>				
<b>Band 2, 3. Lektion: ¡SIENTE MÉXICO!</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>sagen, was man gerne unternehmen möchte</li> <li>Ratschläge geben und Vorschläge machen</li> <li>Reiseeindrücke schildern (Erlebnisse, Sehenswürdigkeiten, Menschen, Essen, kulturelle</li> </ul>	<b>Lesen, Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>der reale Bedingungssatz mit <i>si</i></li> <li><i>podrías/podríamos + Infinitiv</i></li> <li><i>Me/te gustaría + Infinitiv</i></li> <li>Adjektive mit <i>ser</i> oder <i>estar</i></li> <li>Wendungen mit <i>por</i></li> <li><i>ojalá (que) + subj.</i></li> <li>der absolute Superlativ</li> <li>die kontrastive Verwendung</li> </ul>	Einen Text in Sinnabschnitte einteilen, Wortwiederholungen vermeiden. Ausführlichere schriftliche und mündliche Äußerungen formulieren: Pläne, Ratschläge, Vorschläge, Reiseeindrücke, Alltag	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indigene Sprachen in Mexiko</li> <li><i>Día de los Muertos</i></li> <li>Diminutive in Lateinamerika</li> </ul>

Gymnasium Tritttau: Fachcurriculum Sekundarstufe II, Einführungsstufe E im **Nebenfach**  
 Spanisch als 3. Fremdsprache, 3. Lernjahr  
 Stand: Februar 2019

Unterschiede ...) • seinen Alltag beschreiben (Gewohnheiten, Aufgaben, Tätigkeiten)		von <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito imperfecto</i> (Wh.) • zwei Objektpronomen im Satz • <i>alguno/-a</i> und <i>ninguno/-a</i> als Begleiter und Pronomen		
<b>Klassenarbeit 2</b>				
<b>Band 2, 4. Lektion: UN PASEO POR MADRID</b>				
• sich in öffentlichen Verkehrsmitteln orientieren nach dem Weg fragen / den Weg erklären (Wh.) • zusammenhängend berichten erzählen, was man in einem noch nicht abgeschlossenen Zeitraum erlebt hat • historische Daten vorstellen • Erstaunen ausdrücken	<b>Sprachmittlung (Mediation), monologisches und dialogisches Sprechen</b>	• der Imperativ mit <i>usted</i> • das <i>pretérito perfecto</i> • <i>resulta que, lo que pasa es que lo bueno, lo malo</i> • die kontrastive Verwendung von <i>pretérito perfecto</i> und <i>pretérito indefinido</i> • das Verb <i>construir</i>	Mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten. In Rollenspielen üben, sich in einer Stadt in Spanien / Lateinamerika zu orientieren. Sich den kontrastiven Gebrauch der Vergangenheitszeiten im Spanischen verdeutlichen: Abgeschlossener Zeitraum vs. nicht abgeschlossener Zeitraum.	• Jugendsprache in Spanien „typisch“ spanisch – „typisch“ deutsch (Vergleich) • Aktivitäten für Jugendliche in Madrid • der Einfluss des Arabischen im Spanischen • Besonderheit der Verwendung der Vergangenheitszeiten im Spanischen: Lateinamerika und Spanien.
<b>Klassenarbeit 3</b>				
<b>Band 2, 5. Lektion: ¡COMUNÍCATE!</b>				
• über Medien und Mediengewohnheiten sprechen • Vermutungen aufstellen und Voraussagen formulieren • sich differenziert äußern • Inhalte zusammenfassen • eine Rezension schreiben • etwas präsentieren • etwas bewerten und empfehlen	<b>Lesen, Schreiben</b>	• das <i>futuro simple</i> • <i>seguir/llevar/pasar(se) + gerundio</i> • <i>por lo tanto, en cambio</i> • der <i>subjuntivo</i> nach <i>aunque, mientras, cuando</i> • das <i>pretérito pluscuamperfecto</i> • <i>no obstante, por lo cual</i>	Inhalte zusammenfassen. -> Ein <i>Resumen</i> schreiben. Sich differenziert äußern -> Eine Rezension schreiben. Etwas präsentieren. -> Eine Präsentation halten. Etwas bewerten und empfehlen. -> Einen Kommentar schreiben.	• Zeitungen, Fernsehen und Radio in Spanien • Interaktives Lernen in Mexiko • Jugendbücher und -filme aus der spanischsprachigen Welt • <b>Ggf.: Lektüre(n)</b>
<b>Klassenarbeit 4</b>				

Gymnasium Trittau: Fachcurriculum Sekundarstufe II, Einführungsstufe E im **Nebenfach**  
 Spanisch als 3. Fremdsprache, 3. Lernjahr  
 Stand: Februar 2019

<b>Fakultativ: Band 2, 6. Lektion: EUROPA Y ESPAÑA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufforderungen einer anderen Person wiedergeben</li> <li>• Aussagen aus der Vergangenheit wiedergeben</li> <li>• über Schule, Berufe und Ausbildung sprechen</li> <li>• ein Bewerbungsgespräch führen</li> </ul>	Hören, Dialogisches Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die indirekte Aufforderung (<i>Quiere que ..., Dice que ...</i>)</li> <li>• die indirekte Rede und Frage in der Vergangenheit</li> </ul>	Über Schule, Berufe und Ausbildung sprechen. Aussagen und Aufforderungen einer anderen Person wiedergeben. Eine Bewerbung schreiben. Ein Bewerbungsgespräch planen und daran teilnehmen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studium und Berufsausbildung in Spanien</li> <li>• Lieblingsberufe spanischer Jugendlicher</li> </ul>

**HINWEIS:**

**Auf Grund der Interessenslage und der Fähigkeiten der unterschiedlichen Schülergruppen kann vom hier geschilderten Ablauf grundlegend abgewichen werden und z.B. mit anderen Büchern und Medien sowie zu anderen Themen gearbeitet werden.**